

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНОГОРСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества» муниципального образования  
«Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан

Принято:  
на педагогическом совете  
МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ  
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Утверждаю:  
директор  
МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ  
Т. М. Семёнова  
Приказ № 201 от «31» августа 2023 г.

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной

## направленности «Учись шахматам»

*Возраст детей: 7-9 лет*

*Срок реализации: 1 год*



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00FD3ED05103EE3FAFCB482442395355F8  
Владелец: Семёнова Татьяна Михайловна  
Действителен с 18.11.2022 до 11.02.2024

*Составитель: Афанасьева Н.М.  
педагог дополнительного образования*

г. Лениногорск

## Содержание

### *Раздел I «Комплекс основных характеристик программы»*

Информационная карта.....	3
Пояснительная записка.....	5
Учебно-тематический план .....	14
Содержание программы .....	15
Критерий оценки ЗУН 1 год обучения.....	18
Список использованной литературы.....	32

### *Раздел II «Комплекс организационно– педагогических условий»*

Условия реализации программы .....	36
Планируемые результаты .....	38
4. Методическое и материально-техническое обеспечение программы....	42
5. Календарно-тематический план .....	56
6. План воспитательной работы на 2023-24 год .....	58

## Информационная карта образовательной программы

1	<b>Образовательная организация</b>	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан (МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ)
2	<b>Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа « <b>Учитесь шахматам</b> »
3	<b>Направленность программы</b>	физкультурно-спортивная
4	<b>Сведения о разработчиках</b>	Афанасьева Надежда Михайловна, педагог дополнительного образования
5	<b>Сведения о программе</b>	
5.1	Срок реализации	1 год
5.2	Возраст обучающихся	7-9 лет
5.3	Характеристика программы:	
-	тип программы	дополнительная общеобразовательная программа
-	вид программы	Общеразвивающая
-	принцип проектирования программы	Краткосрочная
5.4	Объем программы	72 часа
5.5	Цель программы	создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы
6	<b>Форма обучения</b>	очная, при необходимости допускается интеграция форм обучения (очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий)
7	<b>Результативность реализации программы</b>	<p style="text-align: center;"><b>К концу учебного года дети будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обозначение полей, линий и фигур по шахматной нотации;</li> <li>• шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная \ короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;</li> <li>• названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;</li> <li>• правила хода и взятия каждой фигуры;</li> <li>• правила работы в группе;</li> <li>• ценность и сравнительную силу шахматных фигур.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>К концу учебного года дети будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться на шахматной доске;</li> <li>• играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений; правил шахматного кодекса;</li> <li>• правильно помещать шахматную доску между партнерами;</li> <li>• правильно расставлять фигуры перед игрой;</li> <li>• различать горизонталь, вертикаль, диагональ;</li> <li>• рокировать;</li> <li>• объявлять шах;</li> <li>• решать задачи на мат в один ход элементарный уровень;</li> <li>• сыграть короткую партию всеми фигурами начинающего уровня подготовки</li> </ul>

<b>8</b>	<b>Дата утверждения и последней корректировки программы</b>	2023г.
<b>9</b>	<b>Рецензенты</b>	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, развивают умение концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Во всероссийском масштабе ставится вопрос о развитии, возрождении, достижении совершенна нового уровня в шахматном образовании детей. Это веление времени. Решая вопросы модернизации отечественного образования, надо думать о том, как наполнить образовательный процесс тем дисциплинами, которые в ещё большей степени будут способствовать развитию умственное потенциала наших детей, их способности мыслить и действовать - это основа компетентности ориентированного подхода в образовании. В связи с этим шахматное образование становится всё более востребованным.

«Без шахмат нельзя себе представить воспитание умственных способностей и памяти. Шахматы должны войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры» отмечал известный педагог Сухомлинский. Одно из важнейших качеств шахмат является то, что они могут стать школой творчества для детей. Это уникальный инструмент развития творческого мышления. Играя с соперником, ребенок постепенно начинает также играть и с самим собой, приходя к выводу, что моделировать ситуацию: последствия ходов в уме - эффективнее, чем испытывать их непосредственно на практике. Мозг ребенка постепенно начинает работать не только на запоминание и воспроизведение информации, но и на поиск оригинальных идей и нестандартных решений для достижения желаемого результат? В игре ребенок начинает ощущать себя творческой личностью, даже если чувствует подчас неудовлетворенность. Развивая и дисциплинируя мысль, шахматы могут помочь молодому человеку реализовать себя в избранной сфере деятельности в будущем, состояться как личности.

Исследования отечественных и зарубежных психологов свидетельствуют о том, что одно и ценнейших умений, которое необходимо сформировать у детей как можно раньше, это, как указывает Я.А.Пономарёв, "внутренний план действий". Проблема формирования внутреннего плана действий остаётся одной из самых актуальных и на заре XXI века. Его формирование нужно начинать в сенситивный период, т.е. тогда, когда ребёнок может без труда овладеть тем, на что ином возрасте затратит гораздо больше времени. Идеальным инструментом для формирования умственных действий представляются шахматы. Поэтому занятия шахматами с младшими: школьниками должны иметь структурированную систему постепенно усложняю: занимательных развивающих заданий и дидактических игр. Базой такого подхода стали теория П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, а также исследования Я.А.Пономарёва о психологии творчества и стадиях развития внутреннего плана

действий.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **физкультурно-спортивной направленности** «Учитесь шахматам» составлена в соответствии с нормативно-правовой базой:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ, с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 29.12.2022г.

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2330 года от 31.03.2022 №678-р.

3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10

4. Приказ Минпроса России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2022 г. №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

7. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28.

8. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции, разработанные ГБУДО «РЦВР» в 2023 году.

9. Устав ДДТ.

### ***Актуальность программы.***

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некомуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащих эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

### ***Отличительные особенности программы:***

Установка сделать из ребенка гроссмейстера - не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Из всего многообразия шахматного материала отобран такой, который позволяет поэтапно сформировать внутренний план действий. С помощью специально разработанных дидактических заданий и мини-игр оказалось возможно достичь решения сразу нескольких задач.

### ***Цели и задачи программы***

***Цель программы:*** Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### ***Задачи:***

- Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умение производить логические операции);

- Воспитывать потребность в здоровом образе жизни и культурном досуге
- Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность и включенность в игровое действие

#### **развивающие:**

- Развивать универсальные способы мышления (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).
- Повысить уровень спортивной работоспособности.
- Развивать интеллектуальные способности.
- Расширить кругозор ребёнка.
- Развивать творческое мышление.
- Формировать познавательную самостоятельность.

#### **воспитывающие:**

- Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.
- Формировать способности к самооценке и самоконтролю.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех обучающихся, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

#### ***Адресат программы.***

Программа «Учись шахматам» разработана для детей 7-9 лет реализуется в течение 1 года обучения в игровой деятельности, ведущей для детей на начальном этапе обучения игре в шахматы. В программе изложены основы по обучению игре шахматы для дошкольников и учеников начальных классов первого года обучения. Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических задач и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

За это время учащиеся получают основы шахматных знаний необходимых для успешного ведения игры, и познакомятся с историей возникновения и развития шахмат.

Условиями отбора детей в объединение является желание научиться играть в шахматы.

По данной программе могут обучаться дети всех социальных групп, включая детей-инвалидов, сирот, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации; для детей, находящихся на длительном лечении; для детей в сельской местности с применением дистанционных технологий во время занятия; для детей с ограниченными возможностями здоровья совместно с остальными детьми; для одаренных детей и т.д.



Программа учитывает психофизические и возрастные особенности обучающихся. Программа направлена на всестороннее развитие личности, расширение круга общения школьников, реализацию способностей детей.

Особенности состава обучающихся - неоднородный, постоянный.

Известно, что шахматы – это не только игра. Они помогают научиться управлять своим поведением. Воспитывают самокритичность, организованность, чувство коллективизма, развивают умение самостоятельно принимать решение в сложных ситуациях, положительно влияют на развитие и совершенствование психических процессов и таких качеств, как память, внимание, восприятие, пространственное воображение, логическое мышление.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, воспитанники приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность, коллективизм.

Шахматы могут оказать благоприятное влияние на общее развитие детей. Безусловно, существует положительная развивающая связь шахмат со школьными предметами, прежде всего с математикой, геометрией, историей географией, русским и иностранным языками. Например, с такими понятиями как «центр», «квадрат», «треугольник», «горизонталь» и другими учащиеся познакомятся на уроках шахмат раньше, чем на уроках геометрии. Сама шахматная партия требует умения рассчитывать многочисленные варианты, а этот навык поможет решать учащемуся решать математические задачи любой сложности.

Шахматное образование включает в себя знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала школьников, воспитание у детей навыков волевой регуляции характера и повышения уровня общей образованности детей. Общая образованность – это знание о мире, соединенные с интеллектуальным потенциалом воспитанников: мобильностью и глубиной мышления, наличием творческих способностей, нравственных и эстетических ценностей, уверенности в своих силах и умения преодолевать трудности.

**Объем программы** - программа «Учитесь шахматам» рассчитана на 1 год обучения, общее количество часов, запланированных на весь период обучения: 1 год обучения – 72 часа 1 раз в неделю по 2 академических часа.

**Формы обучения** – очная, очно-заочная или заочная форме (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2), а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4).

**Формы организации образовательного процесса** – групповая.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности**— создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- **принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире**— при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности**— у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества**— процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Программа «Учитесь шахматам»- здоровьесберегающая: из всего многообразия шахматного материала отобран материал максимально доступный для младших школьников.

На занятиях в группах спортивно-оздоровительного периода основополагающим является постулат "Шахматы без проигравших". Дети решают занимательные задания, на занятии нет проигравших, а учебные партии ученик разыгрывают с педагогом в своеобразных сеансах одновременной игры, в которых положения для разыгрывания подбираются такие, чтобы ребенок обязательно обыграл педагога.

На занятиях предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, загадок и т. д. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Форма организации учебного процесса позволяет решить две главные задачи:

1. Организация массового обучения детей шахматам.
2. Достижение определенных спортивных результатов.

Творческий контакт педагога с воспитанниками позволяет осуществлять на первом этапе диагностику динамики развития детей, что дает право формирования группы.

Применяется разно-уровневый подход по возрасту, уровню мышления и характеру обучающихся.

Занятия строятся по дидактическим принципам доступности, наглядности, с учетом воспитывающего характера обучения. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой

практики.

Программа может быть использована на спортивно-оздоровительном этапе обучения в общеобразовательных школах, учреждениях дополнительного образования и тренерами детских спортивных школ.

Программа реализуется в логике последовательного усвоения детьми содержания образовательного уровня. Этим объясняется построение учебно-тематического плана.

**Сроки реализации образовательной программы:** Продолжительность обучения: 36 недель (с сентября по май), с учетом недельных каникул в январе.

**Режим занятий.** Длительность занятий - 40 минут, перерыв между занятиями – не менее 10 минут.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, недельная нагрузка составляет 2 учебных часа.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты освоения программы**

- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие эстетических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **Метапредметные результаты освоения программы**

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- Освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях.
- Формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы.
- Оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта либо замысла, соотнесения целей с возможностями.
- Определение временных рамок.
- Определение шагов решения задачи.
- Видение итогового результата.
- Распространение функций между участниками группы.
- Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели.
- Поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- Умение задавать вопросы
- Умение получать помощь
- Умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- Умение читать диаграммы, составлять и решать шахматные задачи, синтез-составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов
- Построение логической цепи рассуждений

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- Умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании);
- Способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- Способность работать в команде;
- Выслушивание собеседника и ведение диалога

*Предметные результаты освоения программы*

- Познакомить с шахматной доской, линиями и обозначениями полей на шахматной доске и историей развития шахмат;
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- Сформировать умение ставить мат с разных позиций;
- Сформировать умение решать задачи на мат в 1 ход и в несколько ходов;
- Сформировать умение записывать шахматную партию;
- Сформировать умение проводить комбинации;
- Развивать восприятие. Внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

В течение учебного года предусмотрено поведение промежуточной аттестации, в конце 1 полугодия (декабрь) и в конце учебного года (апрель). Обучающиеся 2 года обучения в конце учебного года (май) проходят промежуточную аттестацию в форме аттестации по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Цели промежуточной аттестации:

- определение степени достижения планируемых результатов дополнительной общеобразовательной программы;
- определить уровень качества усвоения дополнительной общеобразовательной программы, выполнение учебного плана;
- определить уровень личностного развития обучающихся.

## Учебный план программы

Год обучения	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
1 год обучения	72	28,5	43,5
<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>28,5</b>	<b>43,5</b>

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Задачи 1 года обучения:

- Образовательные** - научить ребёнка самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной учебной деятельности;  
- научить предвидеть последствия предполагаемых действий;  
- познакомить с поиском, перспективным планом действий.
- Развивающие** - развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;  
- совершенствовать психические качества; восприятие, внимание воображение, память, логическое мышление;  
- развить навыки групповой работы;
- Воспитательные** - способствовать развитию управления своими эмоциями, действиями;  
- заложить идеи развития у подростков собственной активности, личной ответственности;  
- формировать стремление к усвоению культурных ценностей;  
- воспитывать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени  
- привить навык рефлексии

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Организационное занятие. Шахматная доска.	1	0,5	0,5	групповая, коллективная	Опрос, беседа
2	Шахматные фигуры.	3	1,5	1,5	парная, групповая, коллективная	Тематический опрос
3	Ходы и взятия фигур.	10	5	5	групповая, индивидуальная, коллективная	Решение дидактических заданий
4	Цель шахматной партии.	2	1	1	парная, групповая, коллективная	Коллективный анализ работы, наблюдение
6	Игра всеми фигурами из начального положения	8	4	4	парная, групповая, коллективная	Коллективный анализ работы, наблюдение
7	Мат одинокому королю	3	1,5	1,5	парная, индивидуальная, коллективная	Теоретический зачет
8	Тактические приемы.	16	8	8	парная, групповая, подгрупповые, индивидуальная, коллективная	Решение задач
9	Учебные партии	2	1	1	парная, коллективная	Опрос, наблюдение

10	Игровая практика. Турниры.	12	6	6	<i>парная, групповая, коллективная</i>	<i>Соревнование (индивидуально в ходе шахматного турнира)</i>
11	Промежуточная аттестация и аттестация.	4	0	4	<i>индивидуальная, коллективная</i>	Опрос, Викторина, Решение задач
12	Воспитательные мероприятия.	9	0	9	<i>Коллективная</i>	Опрос
13	Заключительное занятие. Итоги.	2	0	2	<i>индивидуальная, коллективная</i>	Викторина
	Итого часов.	72	28,5	43,5		

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Учебный материал включает в себя шесть тем: «Шахматная доска», «Шахматные фигуры», «Начальная расстановка фигур», «Ходы и взятие фигур», «Цель шахматной партии», «Игра всем фигурами из начального положения». На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятия делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровые возможности. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли самостоятельно оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы, о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

### Примерная тематика курса

#### 1. ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

**Теория:** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Практика:**

*Дидактические игры и задания*

"Горизонталь" Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

#### 2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

**Теория:** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

**Практика:**

*Дидактические игры и задания*

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай какая фигура». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура ". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая

выбирается заранее; вместо названия этой фигур! надо сказать: "Секрет". *"Угадай какая фигура"*. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. *"Что общего?"* Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.) *Большая и маленькая*". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигура; ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

### **3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.**

**Теория:** Начальное положение: (начальная позиция. Расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

#### **Практика:**

*Дидактические игры и задания*

*"Мешочек"*. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

*"Да и нет"*. Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

*"Мяч"*. Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру:

"Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

### **4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).**

**Теория:** Правила хода и взятия каждой фигуры, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветны слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

#### **Практика:**

*Дидактические игры и задания*

*"Игра на уничтожение"*- важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

*"Один в поле воин"*. Белая фигура должна побить все черные фигур, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

*"Лабиринт"*. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

*"Перехитри часовых"*. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не находящиеся под ударом черных фигур.

*"Сними часовых"*. Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой мат; передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом -фигур.

*"Кратчайший путь"*. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенно; клетки шахматной доски.

*"Захват контрольного поля"*. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом



запрещается ставить фигуры и клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

*"Защита контрольного поля"*. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон, она имеет победителя.

*"Атака неприятельской фигуры "*. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру так, чтобы не оказаться под боем.

*"Двойной удар "*. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

*"Взятие "*. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру

*"Защита"*. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

*"Выиграй фигуру"*. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

*"Ограничение подвижности"*. Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

*Примечание.* Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт, "Перехитри часовых" и т.п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей 6-7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

## **5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.**

**Теория:** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

### **Практика:**

*Дидактические игры и задания*

*"Шах или не шах"*. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

*"Дай шах"*. Требуется объявить шах неприятельскому королю.

*"Пять шахов "*. Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

*"Защита от шаха "*. Белый король должен защититься от шаха.

*"Мат или не мат"*. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

*"Первый шах"*. Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

*"Рокировка "*. Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

## **6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.**

**Теория:** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

### **Практика:**

*Дидактические игры и задания*

*"Два хода"*. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

## **7. Мат одинокому королю**

**Теория:** Мат одинокому королю двумя ладьями, ферзём и королём, одной ладьей.

**Практика:** Задания: Найди как поставить мат одинокому королю с помощью изученных приёмов. Игра в парах в игровых позициях по данной теме.

## **8. Тактические приемы.**

**Теория:** Самые общие представления о приемах двойной удар, открытый и двойной шах, связка, отвлечение, завлечение, уничтожение защиты.

**Практика:** Задачи по изученным темам с минимальным количеством фигур на доске (не более 3-7 фигур).

## **9. Учебные партии**

**Теория:** Простейшие учебные партии в 4-20 ходов для начинающих шахматистов. Правила: Борьба за центр, безопасность короля, быстрое развитие фигур.

**Практика:** Применение правил из учебных примеров во время игры.

**Индивидуальные консультации по сыгранным партиям.**

## **10. Игровая практика. Турниры.**

**Теория:** нет

**Практика:** Турниры. Закрепление знаний и навыков в соревновательной форме. Разбор партий и ошибок.

## **11. Промежуточная аттестация.**

**Теория:** Викторина

**Практика:** Карточки с дидактическими заданиями и задачами

## **12. Воспитательные мероприятия.**

- Внеклассное мероприятие в рамках месячника безопасности детей «Экстремизму – нет!» (сентябрь)
- Викторина – безопасность на дороге (сентябрь)
- Беседа: «Символы России и малой Родины» (октябрь)
- «Из детских рук – частичку теплоты» акция посвященная Дню пожилых людей (октябрь)
- Посвящение в шахматисты (ноябрь)
- Игровая программа «Новый год в шахматном королевстве» (декабрь)
- Праздник к 23 февраля «А ну-ка, мальчишки!»
- Викторина «8 марта в мире шахмат»
- Шахматный турнир «Играем в шахматы» посвященный здоровому образу жизни и интеллектуальному досугу (апрель-май)

## **13. Заключительное занятие. Итоги.**

Подведение итогов года.

### Ожидаемый результат:

#### **К концу учебного года дети должны знать:**

- обозначение полей, линий и фигур по шахматной нотации;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная \ короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры;
- правила работы в группе;
- ценность и сравнительную силу шахматных фигур.

#### **К концу учебного года дети должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений; правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- сыграть короткую партию всеми фигурами;
- осуществлять коммуникации с партнёром.

### Механизм отслеживания результатов:

№ п/п	Наименование разделов	Метод и формы	Виды контроля
1	«Шахматные фигуры»	<ul style="list-style-type: none"><li>• беседа</li><li>• работа в парах</li><li>- дидактические игры</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обратная связь</li><li>• дидактические задания</li><li>• опрос</li></ul>
2	«Основы шахматной игры»	<ul style="list-style-type: none"><li>• ролевые и игры, работа в парах.</li><li>• работа в группах.</li><li>• рефлексия.</li></ul> графический метод. проектно конструкторский метод.	<ul style="list-style-type: none"><li>• обратная связь.</li><li>• игровая практика (турниры)</li></ul> Контрольный срез ЗУН: промежуточный контроль (декабрь) - итоговый контроль (апрель)

## ***II. Комплекс организационно-педагогических условий Условия реализации программы***

### ***Материально – техническая база:***

- Помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, специально оборудованный учебный зал для проведения занятий и шахматных турниров. Занятия лучше проводить в помещении, где можно быстро организовать учебное пространство - переставить столы и стулья, освободить место для упражнений, связанных двигательной активностью детей;
- наличие мультимедийного оборудования, видеопроектора, обучающих компьютерных программ (по возможности);
- наличие демонстрационной шахматной доски;
- набор шахматных досок по количеству пар в группе.
- набор шахматных электронных часов по количеству пар в группе.

### ***Информационное обеспечение:***

Одним из средств наглядности при изучении программного материала служит оборудование для мультимедийных демонстраций:

- компьютер
- медиа проектор,
- ноутбук

Доступность сети Интернет позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем программы

### ***Кадровое обеспечение***

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, или дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета, без предъявления требований к стажу работы.

## **Методическое, дидактическое обеспечение реализации программы**

Шахматное образование включает в себя общую образованность, теорию и практику шахматной игры, воспитание интеллектуальной культуры, создание интеллектуального потенциала, раннее развитие детей навыков волевой регуляции.

Программа 2 года обучения предусматривает изучение теории шахмат в элементарном ее трактовании, широкий круг исторических вопросов и необходимый объем развития практических навыков обучающихся. Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи.

Занятия строятся по дидактическим принципам доступности, наглядности, с учетом воспитывающего характера обучения. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

### **ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические
- игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

### **МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

На начальном этапе преобладает **репродуктивный метод**. Он применяется при обучении детей:

- ✓ правилам игры; - элементарной технике реализации перевеса. По мере освоения программы используются:
- ✓ частично-поисковые методы;
- ✓ проблемного обучения;
- ✓ самостоятельная работа;
- ✓ методы контроля и самоконтроля;
- ✓ работа с литературой;
- ✓ методы стимулирования и мотивации;

#### Форма обучения:

Очная, возможны условия сетевого взаимодействия и онлайн-обучение.

#### Методы обучения:

*Словесные методы:* рассказ, беседа, сказка, дискуссия (оценка позиции и план), тренинги, деловые игры.

*Наглядные методы:* работа с карточками; разбор учебных

демонстрационной доске; онлайн просмотр шахматных партий, просмотр плакатов, рисунков.

*Практические методы:* игровая практика, спортивные тренировки на турнирах внутри группы, турниры «Чемпион месяца», соревнования между школами, участие в муниципальных соревнованиях, зачетные занятия. Для эффективного усвоения учебного материала практическую деятельность следует проводить в форме соревнований, конкурсов решения задач, игровых заданий.

*Методы контроля:* теоретические и практические зачёты по изученным разделам, тестирование, соревнования.

Формы занятий	
-тематические (изучение или повторение одной учебной темы); - комплексные или интегрированные; - игровые (изучение учебного материала в процессе игровых заданий); - итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки детей).	
Занятие в учебном кабинете	Выездные занятия
-Обучающие; -Тренировочные партии; -Решение задач для тренировки внимания -Соревнования; -Сеансы одновременной игры с сильнейшими шахматистами города или с педагогом; -мастер-класс; -деловые игры; -викторины; открытые занятия.	- соревнования; - спартакиады; -участие в дружеских турнирах ДЮСШ по шахматам городов - Республики Татарстан; -мастер-класс; - открытые занятия.

#### Примерная структура тематического занятия

Этапы	Время	Действия	Примечание
1 этап – организация	10 минут	- сбор детей; - подготовку их к занятию; - подготовку рабочих мест учащихся.	Педагогу следует поприветствовать всех детей и по возможности каждого из них; поинтересоваться их делами в школе и дома. Затем нужно создать в группе рабочую обстановку, настроить детей на продуктивную деятельность во время занятия. Завершается организационная часть объявлением темы и постановкой учебной

			задач.
2этап – теоретическая часть;	15-20 мин	- изложение необходимых сведений по теме занятия; - объяснение специальных терминов по теме занятия; - объяснение и изучение учебного материала, выполнения практических заданий или решение задач, игровая практика.	Сделать теоретическую часть занятия максимально содержательной и интересной позволяют: - Изучение нового материала в форме сказок и игровых заданий; - использование наглядного и раздаточного материала; Использование технических средств обучения; - Закрепление полученных знаний с помощью компьютерных задач и игры в шахматы с компьютером; - привлечение к подготовке и изложению теоретического материала самих обучающихся детского объединения (начиная со второго года обучения); - использование игровых методов обучения.
3этап – практическая часть;	30-35 мин	Педагог должен разделять практическую работу на определенные этапы, каждый из которых будет выполняться последовательно и представляет собой некую законченную часть работы (Например, решение задач по карточкам, после чего идёт оценка знаний учащихся. Затем позиции для разыгрывания в парах) При выполнении коллективной работы педагог разделяет учащихся на команды и	При выборе содержания практической работы педагогу необходимо учитывать: - возраст детей; - календарный период учебного процесса; - тему учебного года; - уровень подготовки детей; Очень важными при выполнении практической работы являются следующие правила: - доведение каждой начатой работы до конца; - желание выполнить

		<p>определяет, как они будут взаимодействовать друг с другом.</p> <p>Далее дети приступают к выполнению практической работы, а педагог контролирует их деятельность, после окончания работы консультирует, проверяет правильность выполнения работы, разбирает ошибки, отмечает хорошую работу, подводит итоги.</p>	<p>работу самостоятельно, без помощи других учеников и педагога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- скорость и качество выполнения заданий;</li> <li>- поощрение стремления детей к показу результатов своей деятельности.</li> </ul>
4этап – окончание занятий.	последние 10 мин	<p>Завершение занятия включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов практической работы;</li> <li>- уборка рабочих мест;</li> <li>-домашнее задание.</li> </ul> <p>Затем педагог прощается с детьми и напоминает о дне и времени следующей встречи.</p>	<p>За несколько минут до окончания занятия педагогу необходимо оценить работу каждого ученика на занятии, подвести итоги урока, дать задание на дом. Особенности домашнего задания в системе дополнительного образования детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необязательность его наличия и выполнения;</li> <li>- учащиеся сами могут определять объём и сложность задач, которые они выполняют для тренировки внимания и закрепления изученного материала.</li> <li>- для самостоятельного выполнения дома даются лишь те этапы (виды) работы, которые не требуют постоянного контроля со стороны педагога и владения сложными техническими приемами.</li> </ul>

### Подготовка и проведение итогового занятия



<p>Итоговые занятия могут проводиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по окончании учебного года;</li> <li>- по окончании полугодия или учебной четверти;</li> <li>- после изучения большой учебной темы или раздела</li> </ul>	<p><u>Подготовка педагогом детей к итоговому занятию включает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) обсуждение с детьми значения итоговых занятий в целостном учебном процессе;</li> <li>б) уведомление детей о дате, времени и форме проведения итогового занятия (не менее чем за неделю до его проведения);</li> <li>в) обсуждение с учащимися формы и критериев оценки результатов занятия;</li> <li>г) сообщение детям вопросов, тем, которые необходимо повторить к итоговому занятию.</li> </ul> <p>Кроме того, можно провести турнир по шахматам «Чемпион группы».</p> <p>Подготовка же педагога к итоговому занятию заключается в составлении теоретических вопросов, продумывании и отработке практических заданий, подготовке методических материалов.</p> <p>На самом итоговом занятии нужно создать спокойную рабочую атмосферу, настроить детей на результативное выполнение контрольных заданий.</p> <p>В конце занятия следует подвести итоги: обсудить результаты (в соответствии с ранее обсужденной формой и критериями). Обсудить с детьми над какими темами стоит поработать, повторить, решить шахматные задачи задачи по данному разделу, определить сложность заданий для каждого ученика.</p>
---	---

По итогам контрольного среза и соревнований внутри группы, сильнейшие шахматисты приглашаются на городские и республиканские соревнования.

Одним из путей реализации потенциала детей и подростков при работе по программе может служить применение адаптивных технологий обучения. Конечно, нельзя сказать, что разноуровневая технология не является адаптивной, но она может быть дополнена адаптивными технологиями с целью повышения ее эффективности.

Особенность адаптивных технологий в последовательности фаз обучения:

- 1) объяснение учебного материала,
- 2) индивидуальная работа педагога с обучающимися на занятии,
- 3) самостоятельная работа обучающихся по схеме ученик-ученик, ученик-группа учеников.

При таком построении занятий вариативность организации обучения позволяет сделать эту технологию универсальной. Можно изменять продолжительность и последовательность этапов обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

#### **Технологии и формы обучения:**

- теоретические занятия;
- практические занятия;
- работа в парах;
- коллективная работа;

- познавательные игры;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические задания, игровые упражнения;
- участие в турнирах, соревнованиях.

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы;**

Весь учебный материал разбит на блоки. В течение учебного года результативность обучения контролируется с помощью задач-тестов по каждому разделу, шахматных турниров. Для оценки ЗУН используются как теоретические вопросы, так и практические игровые задания с контролем времени 1 минута, задачи разного уровня сложности. Результаты оцениваются по трем уровням низкий, средний и высокий.

Контроль усвоения учебной программы проводится дважды в год:

- промежуточный контроль (декабрь)
- \* итоговый контроль (апрель)





## Вариант 2

1. Какая страна родина шахмат?

- А) Россия; В) Индия;  
Б) Китай; Г) Монголия.

2. Сколько горизонталей на шахматной доске?

- А) 16; В) 8;  
Б) 64; Г) 32.

3. Как называются косые ряды полей на шахматной доске?

- А) Вертикали; В) Диаграммы;  
Б) Горизонталы; Г) Диагонали.

4. Найди среди фигур тяжелую фигуру:

- А) Конь; В) Ладья;  
Б) Слон; Г) Пешка.

5. Назови среди фигур легкую фигуру:

- А) Ферзь; В) Слон;  
Б) Пешка; Г) Ладья.

6. Какая фигура всегда ходит только на одно поле?

- А) Король; В) Пешка;  
Б) Конь; Г) Ферзь.

7. Фигура, которая может превратиться в любую фигуру, кроме короля, достигнув последней горизонтали:

- А) Конь; В) Ладья;  
Б) Слон; Г) Пешка.

8. Стадия шахматной партии, в которой происходит мобилизация сил, рокировка:

- А) Миттельшпиль; В) Дебют;  
Б) Эндшпиль; Г) Начальная позиция.

9. Окончание шахматной игры, в котором с обеих сторон имеются только пешки:

- А) Миттельшпиль; В) Дебют;  
Б) Пешечный эндшпиль; Г) Стратегия.

10. Нападение на пешку или фигуру, прикрывающую короля, или другую, более ценную фигуру:

- А) Рокировка; В) Связка;  
Б) Мат; Г) Стратегия.

11. Положение, в котором король стороны, имеющей очередь хода, не находится шахом, но не имеет ни одного хода, причем все остальные фигуры и пешки также лишены ходов:

- А) Мат; В) Пат;  
Б) Ничья; Г) Вечный шах.

12. Стадия шахматной партии, где главная цель – объявить мат противнику или принудить его сдаться:

- А) Миттельшпиль; В) Дебют;



## Тестовые задания 1 год обучения

### II полугодие

1. *Нынешний чемпион мира по шахматам:*

- а) Ананд Вишванатан                      б) Владимир Крамник  
в) Мангус Карлсен                         г) Свой вариант ответа

2. *Тактический приём, который парализует фигуры, то есть делает их неподвижными:*

- а) Жертва                                      б) Отвлечение  
в) Атака                                        г) Связка

3. *Какая шахматная фигура может резко возрасти в своем звании?*

- а) Ладья                                        б) Слон  
в) Пешка                                        г) Конь

4. *За кого или за что сначала следует братья при рокировке?*

- а) За соперника                              б) За ладью  
в) За короля                                    г) За голову

5. *Запись шахматной партии называется:*

- а) Запись                                        б) Нотация  
в) Игра    в) Дневник

6. *Как оценивается ценность шахматных фигур:*

- а) В рублях                                    б) В пешках  
в) В долларах                                г) В слонах

7. *Положение в партии, при котором, одна из сторон проигрывает из-за своего хода:*

- а) Шах    б) Пат  
в) Цугцванг                                    в) Страх

8. *Какой мат ставят «ножницами»:*

- а) Спёртый                                      б) Линейный  
в) Двойной                                      г) Открытый

9. *Когда отмечается Международный день шахмат:*

- а) 1 июня                                        б) 9 мая  
в) 20 июля                                        г) 1 сентября

10. *Чемпионка Мира по шахматам среди женщин, наша землячка, проживающая в Республики Татарстан:*

- а) Александра Костенюк                      б) Майя Чибурданидзе  
в) Алиса Галаймова                            г) свой вариант ответа

11. *Стадия шахматной партии, которая обозначает середину шахматной партии:*

- а) Эндшпиль                                      б) Дебют  
в) Миттельшпиль                                г) Турнир

12. *Конечная цель шахматной партии:*





**МОНИТОРИНГ УСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ  
по программе «Учитесь шахматам»**

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Промежуточный			Итоговый			Итог по результатам мониторинга		
		Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Итог	Теоретическая	Практическая	Итог	Переведен на 2 год обучения	Выпускается с аттестатом	Остается на 1 год обучения
<i>ИГР.</i> 1 г.о.										
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										

**П**- полностью освоившие образовательную программу  
**Н**- в необходимой степени освоившие образовательную программу  
**НП**- не освоивших образовательную программу

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. Пожарский В.Н. Шахматный учебник. - Рязань, 1994
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя - Обнинск: Духознс возрождение, 2019г.
3. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. - М: Астрель, АСТ. 2019.
10. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. - М.: Поматур. 2000.
4. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Первый год обучения. Просвещение, 2017г.
5. В. Голенищев. Программа подготовки юных шахматистов 4-2 разрядов. Москва 1971г.
12. С. Иващенко. Учебник шахматных комбинаций. Москва 1997г.
7. Журавлев. Шаг за шагом. Москва. 1986г.
8. Е. Балашова Шахматная азбука. Первая ступень. Вторая ступень. Москва 2010г.
9. И. Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск « Духовное возрождение», 1998. Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации.
13. И. Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

### Дидактические шахматные сказки

1. Сухин И. Котятта-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
3. Сухин И. От сказки – к шахматам.
4. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. 5. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
5. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.
6. Сухин И. Хвастуны в Паламеде.
7. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
8. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

## Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

1. Аматауни П. Королевство Восемью Восемь.  
Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
2. Добрыня, посол князя Владимира (былина).  
Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
3. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
4. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
5. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.
6. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
7. Остер Г. Полезная девчонка.
8. Пермяк Е. Вечный Король.
9. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
10. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.
11. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.
12. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.
13. <http://fenix64.com/obuchenie/do-6-let/shaxmatnye-skazki-dlya-detej/>

**Воспитательная деятельность** имеет особенное значение в реализации образовательной программы «Учись шахматам» и является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Задачи воспитательной работы:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- воспитание экологической культуры.

Основываясь на Программу воспитания в учреждении, воспитательная работа в детском объединении строится по следующим направлениям:

- поддержка семейного воспитания;
- организация трудового воспитания и профессионального самоопределения,
- духовно-нравственное воспитание. Приобщение к культурному наследию подрастающего поколения.
- формирование культуры здоровья;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- работа с одарёнными детьми
- работа с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.

**Формы воспитательной работы:** учебные занятия, экскурсии, выставки, участие в конкурсах, внеклассные мероприятия, социально-значимые акции, круглые столы, индивидуальные беседы, поддержка традиций объединения и создание новых.

№ п/п	Направления воспитательной работы	Ожидаемые результаты
1	Гражданско-патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учащиеся знают государственные символы России;</li> <li>- понимают значения слов Родина, Россия, столица России, Народ России, Семья и др.;</li> <li>- сформированы такие понятия как: чувство любви и гордости к нашей стране, своей семье, друзьям, коллективизм, сплоченность и т.п.</li> <li>- сформированы компетенции и ценностные представления о верховенстве закона и потребности в общественном согласии и межкультурном взаимодействии</li> </ul>
2	Духовно-нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы представления о морально-этических качествах личности, об основных нормах и понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.);</li> <li>- у обучающихся сформирован набор компетенций, связанных с усвоением ценности многообразия и разнообразия культур, с восприятием ценности терпимости и партнерства в процессе освоения и формирования единого культурного пространства</li> </ul>
3	Формирование культуры здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у обучающихся сформирована культура здорового образа жизни, ценностные представлений о физическом духовном и нравственном здоровье;</li> <li>- сформирована потребность в активной, подвижной деятельности, здоровом образе жизни;</li> <li>- учащиеся знают правила личной и общественной гигиены, сформированы навыки сохранения собственного здоровья</li> </ul>
4	Поддержка семейного воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечены условия для повышения социальной, коммуникативной и педагогической компетентности родителей, содействие развитию культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных духовно-нравственных ценностей;</li> </ul>
5	Организация трудового воспитания и профессионального самоопределения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у учащихся сформированы знания о профессиях в области декоративно-прикладного искусства</li> <li>- формируется готовность самостоятельно совершать выбор в будущей профессии.</li> </ul>
6	Работа с одарёнными детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- созданы и усовершенствованы условия для выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей;</li> </ul>
7	Работа с детьми, оказавшимися в ТЖС	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вовлечены в занятия декоративно-прикладного искусства, высокая сохранность контингента.</li> </ul>
8	Работа с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- созданы условия для комплексной поддержки уязвимых категорий детей (с ограниченными возможностями здоровья, оставшихся без попечения родителей, находящихся в трудной жизненной ситуации, сирот), способствующие их социальной реабилитации и полноценной интеграции в общество.</li> </ul>

**Оценка результативности программы воспитательной работы** осуществляется педагогом дополнительного образования в конце учебного года. Полученные показатели сравниваются с результатами педагогической диагностики обучающихся детей по состоянию на начало учебного года. Все результаты заносятся в бланк результативности выполнения программы.

#### **Методы оценки результативности выполнения программы.**

Для оценки результативности выполнения программы воспитательной работы используются методики по определению уровня воспитанности учащихся 1 – 5 -х классов Н.П.Капустиной.

№ п/п	Направления воспитательной работы	Ожидаемые результаты	Методы диагностики
1	<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учащиеся знают государственные символы России;</li> <li>- понимают значения слов Родина, Россия, столица России, Народ России, Семья и др.;</li> <li>- сформированы такие понятия как: чувство любви и гордости к нашей стране, своей семье, друзьям, коллективизм, сплоченность и т.п.</li> <li>- сформированы компетенции и ценностные представления о верховенстве закона и потребности в общественном согласии и межкультурном взаимодействии</li> </ul>	<p><i>Наблюдение</i></p> <p><i>Беседа</i></p> <p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Опрос</i></p>
2	<b>Духовно-нравственное воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы представления о морально-этических качествах личности, об основных нормах и понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.);</li> <li>- у обучающихся сформирован набор компетенций, связанных с усвоением ценности многообразия и разнообразия культур, с восприятием ценности терпимости и партнерства в процессе освоения и формирования единого культурного пространства</li> </ul>	
3	<b>Формирование культуры здоровья</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у обучающихся сформирована культура здорового образа жизни, ценностные представлений о физическом духовном и нравственном здоровье;</li> <li>- сформирована потребность в активной, подвижной деятельности, здоровом образе жизни;</li> <li>- учащиеся знают правила личной и общественной гигиены, сформированы навыки сохранения собственного здоровья</li> </ul>	
4	<b>Поддержка семейного воспитания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечены условия для повышения социальной, коммуникативной и педагогической компетентности родителей, содействие развитию культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных духовно-нравственных ценностей;</li> </ul>	
5	<b>Организация трудового воспитания и профессионального самоопределения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у учащихся сформированы знания о роли английского языка в выборе будущей профессии;</li> <li>- формируется готовность самостоятельно совершать выбор в будущей профессии.</li> </ul>	
6	<b>Работа с одаренными детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- созданы и усовершенствованы условия для выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей;</li> </ul>	
7	<b>Работа с детьми, оказавшимися в ТЖС</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вовлечены в изучение английского языка, высокая сохранность контингента.</li> </ul>	
8	<b>Работа с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- созданы условия для комплексной поддержки уязвимых категорий детей (с ограниченными возможностями здоровья, оставшихся без попечения родителей, находящихся в трудной жизненной ситуации, сирот), способствующие их социальной реабилитации и полноценной интеграции в общество.</li> </ul>	

## Методика по определению уровня воспитанности учащихся 1-5-х классов Н.П. Капустина

Данная методика рекомендована учителям школ, педагогам дополнительного образования для определения уровня воспитанности учащихся. В методике приводятся некоторые составляющие поведения ребенка, данные позиции носят достаточно общий характер (т.е. могут рассматриваться как критерии воспитанности) и требуют конкретизации для каждого детского объединения с учетом специфики его деятельности (т.е. каждый педагог может доработать параметры воспитанности, не меняя при этом их общее количество).

Инструкция: Ребёнок оценивает себя вместе с родителями, его же оценивает педагог и выводится средняя оценка. По итоговым оценкам определяется уровень воспитанности.

### Диагностика воспитанности учащегося детского объединения

Параметры воспитанности Ф.И. _____	Я оцениваю себя вместе с родителями			Меня оценивает учитель			Итоговые оценки		
	Нач . год а	1 пол	к. год а	Нач . год а	1 пол	к. год а	Нач . год а	1 пол	к. год а
<b>1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ:</b>									
❖ Мне интересно заниматься									
❖ Я люблю мечтать									
❖ Мне интересно находить ответы на непонятные вопросы									
❖ Мне нравится выполнять дополнительные задания									
❖ Я стремлюсь получать похвалу от педагога									
<b>2. ТРУДОЛЮБИЕ:</b>									
❖ Я старателен в работе									
❖ Я внимателен									
❖ Я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью									
❖ Мне нравится помогать родителям, выполнять домашнюю работу									
❖ Мне нравится дежурство									
<b>3. БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ:</b>									
❖ К земле									
❖ К растениям									
❖ К животным									
❖ К природе									
<b>4. МОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДДТ:</b>									
❖ Я выполняю правила для учащихся									
❖ Я добр в отношениях с людьми									
❖ Мне нравится посещать ДДТ									
<b>5. КРАСИВОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ:</b>									
❖ Я аккуратен в делах									
❖ Я опрятен в одежде									
❖ Мне нравится все красивое вокруг меня									
❖ Я хочу сам делать красивые вещи (делать приятное другим)									
<b>6. КАК Я ОТНОШУСЬ К СЕБЕ:</b>									
❖ Я управляю собой									
❖ Я соблюдаю санитарно-гигиенические правила ухода за собой									
❖ У меня нет вредных привычек									

Итого средний балл.									
---------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Оценка результатов проводится по 3 – бальной системе:**

- |             |                                      |
|-------------|--------------------------------------|
| 3 – всегда  | По каждому качеству (критерию)       |
| 2 – часто   | выводиться одна среднеарифметическая |
| 1 – редко   | оценка. В результате каждый ученик   |
| 0 – никогда | имеет 6 оценок.                      |

Затем 6 оценок складываются и делятся на 6. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

- Средний балл    3 – 2 - высокий уровень  
                       1,9 – 0,9 – средний уровень  
                       0,8 – 0 - низкий уровень

Полученные данные заносятся в сводный лист.

**Сводный лист данных изучения уровня воспитанности  
 учащихся объединения \_\_\_\_\_  
 Педагог \_\_\_\_\_**

№	Фамилия, имя	Любознательность	Трудолюбие	Бережное отношение к природе	Мое отношение к школе	Красивое в моей жизни	Как я отношусь к себе	Средний балл	Уровень воспитанности
		1	2	3	4	5	6		
1									
2									

**Подведение итогов**

В объединении \_\_\_\_\_ воспитанников  
 \_\_\_\_\_ имеют высокий уровень воспитанности (в)  
 \_\_\_\_\_ имеют средний уровень воспитанности (с)  
 \_\_\_\_\_ имеют низкий уровень воспитанности (н)

Дата \_\_\_\_\_ Педагог \_\_\_\_\_



## **Стихотворения о шахматах и шахматистах**

1. Берестов В. В шахматном павильоне.
2. Берестов В. Игра.
3. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
4. Ильин Е. Средневековая легенда.
5. Квитко Л. Турнир.
6. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.
7. Сухин И. Волшебная игра.

## **Художественная литература для детей по шахматной тематике**

1. Булычев К. Сто лет тому вперед.
2. Велтистов Е. Победитель невозможного.
3. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
4. Крапивин В. Тайна пирамид.
5. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
6. Лагин Л. Старик Хоттабыч.
7. Надь К. Заколдованная школа.
8. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
9. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
10. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
11. Раскатов М. Пропавшая буква.
12. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
13. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
14. Томин Ю. Шел по городу волшебник.
15. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.
16. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования*

*«Дом детского творчества» муниципального образования «Лениногорского  
муниципального района» Республики Татарстан*

Рассмотрено:  
на методическом совете  
МАУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ

Утверждаю:  
директор  
МАУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

\_\_\_\_\_ Т.М. Семёнова

# **Методическое пособие**

## **«Организация занятий в объединении «Юный шахматист»**

*Составитель: Афанасьева Н.М.  
педагог дополнительного образования  
Дома детского творчества  
г.Лениногорск*

## Аннотация

**Автор:** Афанасьева Н.М. – педагог дополнительного образования объединения «Юный шахматист» Дома детского творчества.

### Пояснительная записка.

*Никто не пожалеет о времени,  
отданном шахматам, ибо они  
помогут в любой профессии.*

*Тигран Петросян,  
Девятый чемпион мира по шахматам.*

Принято считать, что для изучения шахматной игры и достижения высоких результатов в ней, необходим особый талант и предрасположенность к логическому мышлению у ребёнка...не могу с этим не согласиться, но всё же, если рассматривать шахматы не только как спорт, но и как способ воспитания полноценного, всесторонне развитого человека, то такой подход ограничивает нас в том, чтобы искать пути подачи базовых шахматных знаний, которые подходили бы всем детям, желающим их изучать.

Если учесть всеобщую мировую тенденцию о включении шахмат в школьную программу, как обязательного предмета, то вопрос о методах преподавания становится более актуальным для современных тренеров, учителей и педагогов дополнительного образования.

Мне часто приходилось слышать, что тем детям, которые одарены определёнными умственными способностями в комплексе с трудолюбием и целеустремлённостью, суждено иметь успех в шахматном спорте. Если часть детей отсеивается из группы, объясняется это банальным выражением – “шахматы не для них...Васе надо в футбол играть, а Кате надо вязанием заниматься! Остались те, кто поумнее, сообразительнее и усидчивее”. А ведь процесс обучения, является равным сотрудничеством преподавателя и подопечных! Так почему же существует устойчивая тенденция списывать всю ответственность на наличие (или отсутствие) определённых способностей детей (а вовсе не преподавателя!).

Возможно, когда мы ставим подобный диагноз, в этом есть определённый смысл, но это решать не нам и если у тех детей есть особые способности в других сферах, то они обязательно будут реализованы при должной поддержке. А наша с вами задача – тренеров и педагогов – подобрать ключ к каждому ребёнку, привить любовь к этой удивительной игре всех тех, кто проявляет к этому стремление!!!

Самым сложным в этой ситуации является признание того, что возможно, нам самим не хватает определённых знаний в области детской психологии, не хватает энтузиазма или желания искать альтернативные методы преподавания шахмат. Особенно это касается тренеров групп для начинающих.

Для того, чтобы грамотно подбирать материал, планировать ход занятия и увлекательно подавать знания, необходимо разобраться с кем именно мы имеем дело! Знание о том кого мы учим, будет основной подсказкой к тому, как это следует делать, чтобы было всем максимально интересно, а материал усваивался на 100 %.

Именно поэтому каждому педагогу и тренеру-преподавателю шахмат необходимо уверенно ориентироваться в видах интеллекта детей, типах темперамента и характера, а также в разновидностях усвоения знаний и возрастных особенностях своих подопечных! Эти знания станут основой, благодаря которой будет обеспечен максимальный успех обучения, конечно же, в комплексе с профессиональной компетентностью тренера, как шахматиста.

Так, если проводить занятия, основываясь только на теоретической подаче материала, то дети активного, чувствительного и коммуникативного типа быстро потеряют интерес, и как следствие, внимание будет рассеяно, дисциплина будет нарушена. Если же перенасытить занятия эмоционально и перестараться с второстепенными методами подачи материала, то дети могут не усвоить суть темы, так как будет не достаточно времени, чтобы углубиться в неё, к тому же, будет не просто утихомирить разыгравшихся детей. Чрезмерное стремление тренера научить детей всему и сразу, может привести к тому, что дети рецептивного склада потеряют логическую связь и в результате могут возникнуть серьёзные проблемы, так как подобным детям просто необходимо регулярно повторять пройденный материал, когда как детям коммуникативного склада

следует задавать больше вопросов, из чего следует, что тренеру просто необходимо регулярное проведение викторин, небольших конкурсов и т.п. Подобных примеров и нюансов очень много и это если учитывать только типы темперамента, а ведь ещё есть такие факторы, как типы интеллекта и типы усвоения знаний в сочетании с возрастными особенностями учащихся... Исходя из вышесказанного, следует сделать вывод, что каждое занятие должно быть продуманно и составлено из аспектов, которые будут удовлетворять потребности каждого подопечного. В этом заключается главный секрет преподавания шахмат, особенно для начинающих. Со временем, естественно может отпасть такая острая потребность в подобных вспомогательных методах преподавания, но я рекомендую всё же использовать элементы этих идей в любом возрасте и для любого уровня, что сделает занятия насыщенными и эффективными. Что же может помочь разнообразить занятия шахматами и помочь усвоению материала начинающим чемпионам? Лично я применяю в своей тренерской практике. Ниже приведены условные названия подобных методов:

- арт-брейки( короткие перерывы с элементами творчества).
- плей-брейки ( перерыв в середине занятия с заданием в игровой увлекательной форме).
- спорт-брейки (небольшой перерыв в игровой форме с элементами спорта).
- видео -брейки (просмотр небольшого видео на шахматную тематику, например о творчестве известных шахматистов или даже мультфильмы на шахматную тематику) и др.
- шахматные викторины с подсчётом заработанных очков.
- сеансы одновременной игры, где сеанс может проводить один из учащихся, не зависимо от его силы. Тренер курирует и помогает (не подсказывает).

Суть подобных перерывов заключается в том, чтобы отвлечь учащихся от напряжённой мыслительной деятельности, подготовив тем самым базу для восприятия знаний, уже свежим взглядом. Но одной из важных причин данного метода заключается в том, чтобы удовлетворить эмоциональные потребности детей с разными типами восприятия информации. К подобным занятиям необходимо применять творческий подход. Да, это действительно сложнее, чем обычный монотонный урок,

перенасыщенный теоретическими знаниями, на котором, порой, можно уснуть от скуки...

Думаю, что каждому педагогу следует подойти серьёзнее к подбору форм и методов обучения игры в шахматы ведь в наши обязанности входит не только воспитать профессионала, но и полноценную личность, которая будет равняться на своего тренера-наставника, готового совершенствовать своё мастерство и открытого к новой информации, умеющего с мастерством донести её до своих подопечных!

### КОМПЛЕКС ФИЗКУЛЬТУРНЫХ МИНУТОК

#### №1. ФИЗКУЛЬТУРНАЯ МИНУТКА ОБЩЕГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

1	И. П. - основная стойка. 1. - Руки в стороны. 2. - Руки за голову. 3. - Руки вверх, встать на носки, вдох. 4. - Руки вниз, расслабляя плечи, выдох.	4-6 раз темп медленный
2	И. П. - основная стойка, руки в сторону. «Восьмеркообразные» движения прямыми расслабленными руками. Дыхание произвольное.	2-3 раза темп медленный
3	И. П. - левая (правая) нога на носок. 1. - Руки на голову, кисти сплести. 2. - Ноги вместе, встать на носки, руки вверх, вдох. 3. - Опуститься на ступни, руки к плечам. 4.-Руки вниз, расслабляя плечи, легкий наклон вперед, выдох.	4-6 раз темп медленный
4	И. П. - основная стойка, руки за головой. 1. - Прогнуться, локти отвести назад. 2.-Встать на носки, руки вверх, потянуться, вдох. 3. -Опустить на ступни, локти свести, голову опустить, выдох. 4.-И. П.	4-6 раз темп медленный

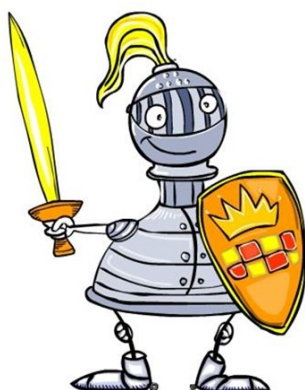
#### №2. ФИЗКУЛЬТУРНАЯ МИНУТКА ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ МОЗГОВОГО КРОВООБРАЩЕНИЯ

1	И. П. - основная стойка, руки за головой. 1. - Руки за голову, локти развести. 2. - Прогнуться, вдох. 3. - Локти свести. 4.-Голову наклонить, руки вниз, расслабляя плечи, выдох.	4-6 раз темп медленный
2	И. П. - стойка - ноги на ширине плеч, руки слегка согнуты, кисти сжаты в кулак. 1. - Поднимая правую руку вверх, рывок руками назад. 2. - Поднимая левую руку вверх, рывок руками назад. Дыхание произвольное.	8-10 раз темп быстрый
3	И. П. - стоя или сидя, руки в стороны, пальцы разведены. 1. - Обхватить себя за плечи руками с силой. 2. - Резко руки в И. П. Дыхание произвольное.	6-8. раз темп средний
4	И. П. - стоя или сидя, руки на поясе. 1-4. Круговые движения головой влево. То же вправо. Дыхание произвольное.	3-4 раза темп медленный

**№3 ФИЗКУЛЬТУРНАЯ  
МИНУТКА ДЛЯ МЫШЦ  
ПЛЕЧЕВОГО ПОЯСА**

1	И. П. -стоя. 1. - Поднять плечи, вытянуть шею, вдох. 2. - Опустить плечи, выдох. 3. - Расслабить мышцы плечевого пояса, опустить голову.	3-4 раза темп медленный
	И. П. - стоя, руки согнуты перед грудью. 1-2. Мягкие пружинящие движения назад согнутыми руками, выдох. 3-4. Два рывка прямыми руками назад, соединяя лопатки, вдох.	6-8 раз темп средний

<p>И. П. - стоя, ноги врозь, руки к плечам.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.-Круговые движения согнутыми руками вперед.</li> <li>2. -Тоже назад.</li> <li>3. - Опустить руки, расслабить плечи.</li> </ol> <p>Дыхание произвольное.</p>	<p>2-3 раза темп средний</p>
<p>И. П. -стоя.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. - Руки вверх, ладони вперед, вдох.</li> <li>2. - Расслабить и «уронить» кисти.</li> <li>3. - «Уронить» предплечья.</li> <li>4. - «Уронить» руки, голову наклонить вперед, выдох.</li> </ol>	<p>3-4 раза темп медленный</p>







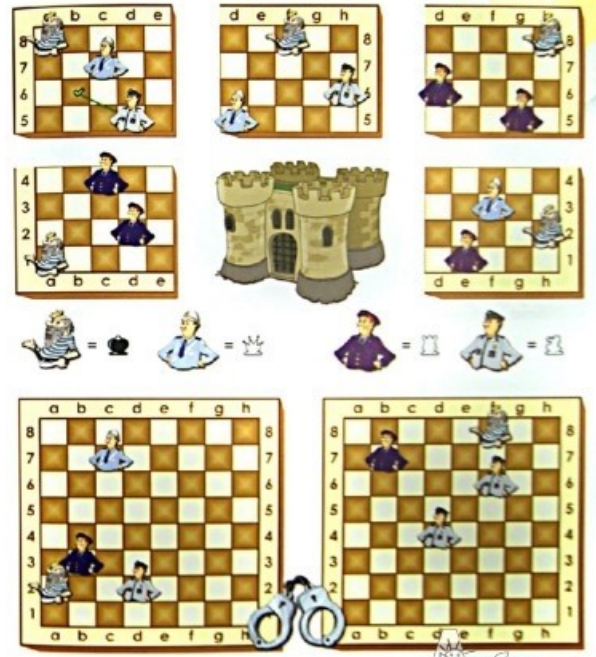
### АНАЛИЗ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ!

Зеленый снеговик играл белыми, синий снеговик играл черными. Посмотри на некоторые ходы, которые они сделали в своей партии. Нарисуй веселый смайлик 😊, если ты думаешь, что ход хороший, и грустный смайлик ☹️, если снеговики пошли своей фигурой под бой. Подведи итог – какой снеговик сделал больше хороших ходов в партии. Нарисуй победителю медаль.



### АРЕСТУЙ ГРАБИТЕЛЯ!

Полицейские всего мира ловят известного грабителя по кличке «Король». Помоги полицейским арестовать грабителя – поставь королю мат. Каждый полицейский умеет ходить, как одна из шахматных фигур. Начерти ход.



## Шахматные Сказки

**Сказки про шахматы это один из методов обучения**

**Как сказки про шахматы помогут в обучении детей игре?**

**Сказки – это своеобразный язык общения между взрослыми и детьми и еще один эффективный метод обучения детей шахматам. Читая сказку, процесс обучения шахматам проходит непринужденно и погружает в фантастический мир сказки, где каждый ребёнок может ощутить себя героем сказки и в занимательной форме изучить правила игры в шахматы.**

### «СКАЗКА ПРО ШАХА И ПРО ШАХМАТЫ»

Давным-давно, 2000 лет назад, в одной прекрасной стране с названием Индия жил да был один очень могучий, сильный и богатый шах Шеран-Шихран.

Было у него множество дворцов, крепостей и огромная армия

ЧАТУРАНГА, с которой он совершал набеги на своих недругов-соседей. Вскоре он всех противников победил-покорил, потому что в его армии было сто тысяч пеших воинов, тринадцать тысяч закованных в латы боевых коней и всадников, быстрые и мощные колесницы, а самое главное – непобедимые слоны. Раньше, когда не было танков и ракет, слоны считались самым грозным в мире оружием!

Никто не мог их остановить. Ни человек, ни непроходимый лес, ни стена! Всё они могли преодолеть, всё разрушить на пути.

И вот, когда воевать стало не с кем, заскучал великий государь. Это сейчас можно прийти домой, и посмотреть мультики или поиграть на компьютере. Раньше не было ни телевизоров, ни магнитофонов, ни прочей всяческой техники. Царская охота ненадолго развеяла скуку нашего шаха. Очень скоро все слоны да бегемоты были выловлены, все страшные тигры да крокодилы на цепь посажены. Ни войны, ни охоты!

Посидел Падишах на троне да на печи неделю-другую и закричал от скуки страшным голосом: «Скучно! Подать мне сюда всех великих мудрецов да чародеев! Прибежали испуганные мудрецы: «Что тебе надобно, царь-государь?» «Развеселите меня!

Придумайте забаву царскую, чтоб не грустилось мне. Как угодите мне – велю золота отсыпать, сколько унесёте, а нет – мой меч – голова с плеч!» - Так раньше у царей водилось.

Опечалились мудрецы, пригорюнились и пошли думать, как грозному шаху-падишаху угодить. Дал на все думы царь лишь три дня и три ночи. Начали мудрецы лбы морщить да головы себе чесать. Время назначенное проходит, зовёт их грозный владыка к себе. «Ну что, придумали?» - спрашивает. Один чародей достаёт кубики золотые, цепочки серебряные.

Поиграл цепочками царь, побросал кубики. Не понравилось! «С глаз долой!» - закричал. Хорошо ещё, казнить не велел. Второй мудрец вынул шары изумрудные да кегли мраморные. Покатал правитель шары, тоже не обрадовался этой «детской» забаве. Скоро все мудрецы были прогнаны, лишь один самый известный из них остался. «Ну, а у тебя, что за игрушка?» - спрашивает грозный царь.

Достаёт самый старый мудрец из мешка деревянный ящичек и раскрывает его, а там – деревянные фигурки. Закричал царь, затопал ногами: «Что это такое?! Другие мне золото, бриллианты

приносили, а ты что принёс!»

«Не всё, то золото, что блестит!» - мудрец отвечает.

Посмотрел внимательно царь и узнал в деревянных фигурках всё своё войско: и коней, и пехоту, и крепости и своих генералов, а в одной фигуре узнал даже самого себя.

Мудрец достал шахматную доску и на одном краю выстроил армию белого короля, а напротив, на другом краю доски, чёрное войско.

Падишах с усмешкой спрашивает: «Ты считаешь, что я, великий воин, победитель всех народов, имеющий самую могучую армию в мире, не смогу справиться с небольшим отрядом деревянных игрушек?»

Мудрец молвил: «Давай, повелитель, попробуем!» - объяснил царю правила игры, и они начали сражение. И вскоре индийский правитель увидел, что управлять небольшим отрядом шахматных фигур гораздо сложнее, чем целой армией. Так понравилась ему игра, что все дни и ночи проводил он за ней. Мудреца велел шах по царски наградить.

Когда царь добирался до шахматного короля противника, то он по своей былой военной привычке окликал врага: «Эй, шах!» А когда вражеский король падал сражённый, то великий падишах с грустью говорил: «ШАХУ МАТ!» Сражение ведь кончилось на этом.

А царь так любил воевать. В переводе на русский язык слова царя означали, что король погиб.

С тех пор игра стала называться ШАХМАТЫ.

## **Сказка о том, как на Руси в шахматы играли.**

Вы ещё помните про царя? Так вот. Увлёкся царь игрой в шахматы, что и думать позабыл о войнах. Соседи-короли даже удивлялись, куда это пропал их грозный сосед, почему давно обижать их не приходит.

И решили соседи напроситься к великому государю на чай и пироги. Удивительно радушно принял дорогих гостей царь. Накормил их пирогами и пряниками, напоил чаем индийским и пригласил в свой царский кабинет. А там на великолепном резном столе стояли красивые шахматные фигуры.

Подивились гости этой мудрой забаве, научились с помощью

грозного царя правилам игры.

Всем королям подарили по набору шахмат. Разъехались гости, и каждый увёз в свою страну прекрасную игру – шахматы.

Преодолели шахматы и глубокие моря, и горячие пески. Долго-долго путешествовали они в Россию. Между Индией и Россией высокие горы и непроходимые пустыни.

Поэтому в нашу страну дорогим гостям-шахматам на кораблях-ладьях через моря-океаны пришлось плыть.

В честь этого путешествия даже одна шахматная фигура стала называться ладьёй. Наконец, оказались шахматы в нашем государстве. И вскоре стали любимой игрой. А гости, приезжавшие в Россию, говорили, что никто в мире не искусен в игре так, как россияне.

Уж если на русской земле и не изобрели шахматы, то играли в них с преудовольствием великим. И очень много сделали русские мастера для развития и прославления шахмат.

В наши края «шатрандж» (шахматы) попали прямо с Востока в VII веке. Купцы русские – народ любопытный и до чудес охочий. Вот и привезли они на своих ладьях, пропахших солью и восточными пряностями, шкатулки с игрушечными воинами, слонами, королями.

Сразу полюбилась нашим людям новая игра. Русский человек торопиться и суетиться не любит, у него всегда найдётся времечко полежать на печке да поразмыслить над шахматной задачкой. Быть может, и Илья Муромец не вставал с печи целых тридцать лет и три года, из-за того, что никак не мог решить шахматную задачу. А когда решил – встал, расправил плечи и пошёл решать другие важные дела, которых так много накопилось на земле русской.

Особенно много умельцев сыграть в шахматы было среди воинов-богатырей. Об этом даже в былинах сказано. Вот Ставр Годинович не только сам умел играть, но «ещё его молода жена Василиса Микулична хорошо играла в шашки да шахматы». А когда беда случилась, и попал Ставр в плен к князю Владимиру, то молодая жена собрала верную дружину и пошла мужа выручать:

Тридцать молодцов-стрельцов,  
тридцать удальцов-шахматистов,  
тридцать удальцов-песенников.

Сама переоделась в костюм заморского посла, да и отправилась в гости к князю Владимиру. Попировали и решили в шахматы поиграть. Условились: кто проиграет в шахматы – тому лезть под стол, на котором играли.

Первую заступь (партию) заступовали,  
И ту посол поиграл (выиграл).

Другую заступь заступовали,  
И другую заступь посол же поиграл,

Третью заступь заступовали –  
Шах, да и мат, да и под доску...

«И молодой гость, посланник суровый, обыграл князя Владимира».

Князь Владимир должен был лезть под стол и оттуда кукарекать да обиды терпеть. Конечно, под стол он не полез, Но Ставра Годиновича к великой радости посла-Василисы, из заточения пришлось выпустить!

...По другой версии посол обыграл всех и сговорил:

«Никто в Расеи не мог меня обыграть. один-то меня и обыгрывал Ставр Годинович, когда я бывал во Чернигове, один-то меня обыгрывал...»

Пришлось самому Владимир-князю Стольно-Киевскому в подземелье ходить и выпускать Ставра из погребов глубоких. И сговаривал Ставру посол заморский:

«Помнишь ли, молодец Ставр сын Годинович, как мы с тобой живали во Чернигове?...»

Народный любимец гуслиар и купец Садко прибыл однажды во дворец магараджи. Магараджа захотел получить волшебного коня Садко. А Садко же пленился птицей Феникс. Конечно, сели играть в шахматы. Хитрый магараджа велел танцевать красивым баядеркам, петь песни.

Ему хотелось, чтобы Садко меньше на доску глядел. Но и у Садко был помощник – старик Трифон. Ударили они по струнам гуслей. Вместе заманили в ловушку магараджу. Вернулись Садко и Трифон домой в Новгород, где вскоре весь город слушал трели птицы Феникс.

## Сказка о храбром воине - Пешке



В некотором царстве, в шахматном государстве жил да был великий Белый Король.

И была у Короля армия. Служили в этой армии смелые офицеры, быстрые кони, грозные ладьи и ловкие пешки. И всегда рядом с королем стояла Великая Королева.

Каждая пешка мечтала когда-нибудь стать такой же Великой Королевой.

Однажды Король Черного королевства вызвал Белого Короля на битву. Белый Король был благороден и смел. Он с радостью и без страха принял вызов.

Наступил решающий день.

Оба короля построили свои войска.

Среди белых пешек - солдат стояла в строю и пешка Е-2. Как и другие, она тоже мечтала совершить подвиг, пройти все поле битвы и стать Королевой.

Пешка мечтала и представляла, как она будет помогать своему Королю и, может быть, даже спасет его.

По приказу короля Е2 первая кинулась в бой. Она сразу прыгнула на вторую линию фронта и твердо встала на Е4.

Бой длился долго. Соперники были одинаково сильны.

Но, главное, у Черного Короля не было такой проворной и смелой пешки.

Рядом погибали другие фигуры. С обеих сторон были потери.

Пешке Е2 везло. Она шла и шла вперед.

Погибла, защищая короля, Великая Белая Королева. Казалось, всё пропало, разгром неизбежен.

Каждую минуту черные могли объявить Белому Королю мат.

Пешка напрягла все свои силы и проскочила через вражеское

поле. А это означало, что она стала Королевой!  
Пешка- Королева придала белой армии новые силы. В этом бою  
благодаря новой Королеве, белые одержали победу.  
Маленькая, незаметная пешка спасла Короля.  
Никогда не нужно терять надежду на лучшее и бороться, даже  
когда кажется, что все потеряно.

Календарный учебный график 2023 -2024 учебный год

группа 5

1. Продолжительность обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный шахматист».

Начало учебного года – 13.09.2023 г.

Конец учебного года – 31.05.2024 г.

Продолжительность учебного года: 36 недель, последний день занятий – 31.05.2023г.

**2. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:**

**-для обучающихся 1 года обучения**

	Дата начала полугодия	Дата окончания полугодия	Продолжительность (количество учебных недель)	
			Факт	План
1-ое полугодие	14.09.2023	21.12.2023	15	15
2-ое полугодие	11.01.2023	30.05.2023	21	21
<b>ИТОГО</b>			<b>36</b>	<b>36</b>

**3. Сроки проведения промежуточной аттестации:**

- 14 декабря 2023 года без прекращения образовательного процесса в соответствии с Уставом учреждения.

- 18 апреля 2024 года в соответствии с Уставом и решением педагогического совета ДДТ

**4. Сроки проведения аттестации обучающихся по завершению реализации ДООП – в соответствии с Уставом и решением педагогического совета ДДТ.**

**5. Сроки проведения творческих отчетов, посвященных окончанию учебного года**

- 25 апреля 2024 года.

**6. Сроки проведения выставок творческих работ воспитанников -**

**7. Сроки проведения выпускных вечеров и вручения свидетельств о дополнительном образовании -**

**8. Регламентирование образовательного процесса на неделю. Продолжительность рабочей недели:**

Для учащихся, обучающихся на базе общеобразовательных школ выходной день – воскресенье

**9.Регламентирование образовательного процесса на день:**

Режим занятий обучающихся в одну смену:

1 смена- с 8 до 15 часов;

**10.Сроки проведения внеклассных, досуговых мероприятий в каникулярные дни:**

-осенние каникулы – с 28.10.2023 по 06.11.2023;

-зимние каникулы – с 30.12.2023 по 08.01.2024;

-дополнительные каникулы для первоклассников – с 17.02.2024 по 25.02.2024.

-весенние каникулы – с 23.03.2024 по 31.03.2024.




План воспитательной работы на 2023/2024 учебный год							
Сроки	Работа с родителями. Поддержка семейного воспитания.	Организация трудового воспитания и профессионального самоопределения	Духовно-нравственное воспитание. Приобщение к культурному наследию подрастающего поколения.	Формирование культуры здоровья. Экологическое воспитание.	Гражданско-патриотическое воспитание	Работа с одарёнными детьми	Работа с детьми, оказавшимися в ТЖС, с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами
Сентябрь	День открытых дверей			Безопасное поведение	Беседа «Экстремизм-нет!»  Викторина «Безопасность на дороге»		
Октябрь	Символы России и малой Родины						«Из детских руч- частичку теплоты» Участие в акции посвященной к Дню пожилых людей
Ноябрь		Как шахматы могут пригодиться в будущей профессии		Занятия про здоровый образ жизни «Скажи нет вредным привычкам»			
Декабрь						Организация участия в выставках, соревнованиях	Игровая площадка «Снежинка добра»
Январь			Участие в конкурсах.				
Февраль	Праздничная программа к 23 февраля «А ну-ка мальчики»		Мероприятия направленные на увеличение объема информации по истории и культуре народов России.				
март			Участие в мероприятиях: «Масленица», «Навруз»			Викторина «8 марта в мире шахмат. Женщины-чемпионы игры в шахматы»	
Апрель		Экскурсия в ДДТ	Участие в конкурсах, выставках.				«Шахматные головоломки» командные дружественные соревнования
Май	Экскурсия в природу (парк, лесопарк) с приглашением родителей учащихся			Безопасное поведение летом			

Лист согласования к документу № 143 от 11.10.2023  
Инициатор согласования: Семёнова Т.М. Директор  
Согласование инициировано: 11.10.2023 14:34

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Семёнова Т.М.		 Подписано 11.10.2023 - 14:34	-